

Les Gourgandines

Gaston Couté

Il a poussé du pouél de su' l'vent'e à la terre,
Les poumm's vont rondiner aux poummiers des enclos ;
Il a poussé du pouél sous les pans des d'vanquières
Et les tétons rondin'nt à c'tt' heure à plein corset...
Toutes les fill's de seize ans se sont sentu pisser
En r'gardant par la plaine épier les blés noviaux.

L'souleil leu' coll' des bécots roug's à mêm' la pieau
Qui font bouilli' leu' sang coumme eun' cuvé' d'septemb'e,
Les chatouill's du hâl' cour'nt sous leu's ch'misett's de chanv'e
Et d'vant les mâl's qui pass'nt en revenant des champs
A s'sent'nt le coeur taqu'ter coumme un moulin à vent.

Y a pas à dir' ! V'là qu'il est temps ! Il est grand temps !...
Les vieux farmiers qui vont vend' leu' taure à la fouère
Ent'rapontront des accordaill's en sortant d'bouère :
- « Disez-don', Mét' Jean-Pierr', v'la vout' fill' qu'est en âge,
J'ai un gâs et j'ai tant d'arpents d'terre au souleil.
V'là c'que j'compte y bailler pour le mett'e en ménage.
- Tope là !... L'marché quient !... R'tournons bouère eun' bouteille!...

Pour fère eun' femme hounnête, en faut pas davantage !
Voui mais, faut l'fêr'!... faut-i'-encor pouvouér le fère ?

Les garces des loué's, les souillons, les vachères,
Cell's qu'ont qu'leu' pain et quat' pâs de sablots par an,
Cell's qu'ont ren à compter pour c'qu'est des parents,
Cell's-là, à' peuv'nt attend' longtemps eun' épouseux,
Longtemps, en par-delà coueffé Sainte-Cath'rine...
Attend' !... Mais coumment don' qu'vous v'lez qu'a fass'nt, bon guieu !
Empêchez vouér un peu d'fleuri' les aubépines
Et les moigniaux d'chanter au joli coeur de Mai...

Il a poussé du poil sur le ventre de la terre,
Les pommes s'arrondissent dans les pommiers des enclos ;
Il a poussé du poil sous les pans des tabliers (tablier usé pour les travaux des champs)
Et les tétons (les seins) s'arrondissent à présent à plein corset...
Toutes les filles de seize ans se sont senti pisser
En regardant dans la plaine monter en épi les blés nouveaux.

Le soleil leur colle des baisers rouges à même la peau
Qui font bouillir leur sang comme une cuvée de septembre,
Les chatouilles du hâle courent sous leurs chemisettes de chanvre
Et devant les mâles qui passent en revenant des champs
Elles sentent le coeur taqueter (faire tic-tac) comme un moulin à vent.

Il n'y a pas à dire ! Voilà qu'il est temps ! Il est grand temps !...
Les vieux fermiers qui vont vendre leurs génisses à la foire
Arrangeront des fiançailles en sortant de boire (au cabaret) :
- « Dites donc, Maître Jean-Pierre, voilà votre fille qu'est en âge (qui a l'âge),
J'ai un fils et j'ai tant d'arpents de terre au soleil.
Voilà ce que je compte lui donner pour le mettre en ménage.
- Tope là !... Le marché tient !... Retournons boire une bouteille !....

Pour faire une femme honnête, il n'en faut pas davantage !
Oui mais, faut le faire !... Faut-il encore pouvoir le fère ?

Les garces des louées (foire d'embauche), les souillons, les vachères
Celles qui n'ont que leur pain et quatre paires de sabots par an,
Celles qui n'ont rien à espérer pour ce qui est des parents (qui n'ont pas de parents ?)
Celles-là, elles peuvent attendre longtemps un prétendant,
Longtemps, après avoir coiffé Sainte-Catherine...
Attendre !... Mais comment voulez-vous donc qu'elles fassent, bon dieu !
Essayez d'empêcher de fleurir les aubépines
Et les moineaux de chanter au joli coeur de Mai...

Cell's-là charch'ront l'Amour par les mauvais senquiers !

Y a des lurons qui besougn'nt aux métari's blanches,
On s'fait ben queuqu' galant en dansant les Dimanches...
Et pis, pouf ! un bieu souér, oùsque l'on est coumm' saouïle
D'avouèr trop tournaillé au son des violons,
On s'laiss' chouèr, enjôlé', sous les suçons d'eun' goule
Et sous le rudaill'ment de deux bras qui vous roulent,
Coumme eun' garbée à fér', dans les foins qui sent'nt bons.

Queuq's moués après, quand y a déjà d'la barbelée
Au fait' des charnissons et des p'tits brins d'éteule,
Faut entend' clabauder, d'vant la flamm' des jav'lées
Les grous boulhoumm's gaîtieux et les vieill's femm's bégueules :
« Hé! Hé!... du coup, la michant' Chous' s'a fait enfler !... »

Et les pauv's « michant's chous's » qui décess'nt pàs d'enfler
Descend'nt au long des champs ousqu'à trouvé linceul
Leu-z-innocenc' tombée, au nez d'un clair de leune.
- Les galants sont partis pus loin, la mouésson faite,
En sublaillant, chacun laissant là sa chaceune,
Après avouèr, au caboulot payé leu's dettes. -

« Quouè fér ! » Qu'a song'nt, le front pendant su' leu' d'vanquière
Et les deux yeux virés vars le creux des orgnières...
Leu' vent'e est là qui quient tout l'mitan du frayé !
Au bourg, les vieill's aubarg's vésounn'nt de ris d'rouyiers
Qui caus'nt d'ell's en torchant des plats nouér's de gib'lotte ;
D'vant l'église à Mari' qu'a conçu sans péché
Leu's noms sont écrasés sous les langu's des bigottes
Qu'un malin p'tit vicair' fait pécher sans conc'vouèr ;
Les conscrits qui gouépaill'nt un brin, avant d'se vouèr
Attaché's pour troués ans au grand ch'nil des casarnes,
Dis'nt des blagu's à l'honneur d'la vieill' gaîté d'cheu nous :
- « Sapré garc's, pour avouèr un pansier aussi grous
A's'ont fait coumm' les vach's qu'ont trop mangé d'luzarne?...
Ou ben c'est-i' un caqueziau qui l'sa piquées ?... »...

Celles-là chercheront l'Amour par les mauvais sentiers !

Il y a des lurons qui travaillent aux métairies blanches,
On se fait bien quelque galant en dansant les Dimanches...
Et pis, pouf ! un beau soir, où l'on est comme saouïle
D'avoir trop tournoyé au son des violons,
On se laisse tomber, ensorcelée, sous les suçons d'une goule (sorte de vampire)
Et sous le rudoïement de deux bras qui vous roulent,
Comme une gerbe à faire, dans les foins qui sentent bons.

Quelques mois après, quand il y a déjà de la gelée blanche
Au sommet des piquets et des petits brins d'éteule (partie du chaume),
Il faut entendre clabauder (cancaner), devant les flammes des fagots
Les gros bonhommes joviaux et les vieilles femmes bégueules :
« Hé ! Hé !... du coup, la petite chose s'est faite enfler !... »

Et les pauvres « petites choses » qui ne cessent pas d'enfler
Descendent le long des champs où a trouvé linceul
Leur innocence tombée, au nez d'un clair de lune.
- Les galants sont partis plus loin, la moisson faite,
En sifflotant, chacun laissant là sa chacune,
Après avoir, au cabaret payé leurs dettes. -

« Quoi faire! » songent-elles, le front pendant sur leur tablier
Et les deux yeux tournés vers le creux des ornières...
Leur ventre est là qui occupe la moitié du passage !
Au bourg, les vieilles auberges bourdonnent de rires de rouliers
Qui causent d'elles en torchant des noirs de gibelotte ;
Devant l'église de Marie qui a conçu sans péché
Leurs noms sont écrasés sous les langues des bigottes
Qu'un malin petit vicair' fait pécher sans concevoir ;
Les conscrits qui font la fête (avec les filles de mauvaise vie), avant de se voir
Attachés pour trois ans au grand chenil des casernes,
Disent des blagues qui font honneur à la vieille gaîté (à l'humour) de chez nous :
- « Sacrées garces, pour avoir un ventre aussi gros
Elles ont fait comme les vaches qui ont trop mangé de luzerne ?...
On ben, serait-ce un moustique qui les a piquées ?... »

Au bourg, tout l'monde est prêt à leu' jiter la pierre...
A's r'tourn'ront pas au bourg les fill's au vent'e enflé,
Un matin a's prendront leu' billet d'chemin d'fer
Et ça s'ra des putains arrivés à Paris...

Ben, pis qu'v'là coumm' ça qu'est... Allez les gourgandines !...
Vous yeux ont d'attiranc' coumm' yeau profond' des puits,
Vous lèvres sont prisés's pus cher qu'un kilo d'guignes,
Les point's de vous tétons, mieux qu'vout' coeur, vout' esprit,
Vous frayront la rout' large au travers des mépris.
C'est vout' corps en amour qui vous a foutu d'dans,
C'est après li qu'il faut vous raggripper à c'tt' heure ;
Y reste aux fill's perdus, pour se r'gangner d'l'honneur
Qu'de s'frotter - vent'e à vent'e - avec les hounnêt's gens :
L'honneur quient dans l'carré d'papier d'un billet d'mille...
Allez les gourgandin's par les quat' coins d'la ville!...
Allez fout' su' la paille les bieux môssieu's dorés,
Mettez l'feu au torchon au mitan des ménages,
Fesez tourner la boule aux mangeux d'pain gagné
Aux p'tits fi's à papa en attent' d'héritage.

Fesez semail' de peine et d'mort su' vout' passage
Allez. Allez jusqu'au fin bout d'vout' mauvais sort,
Allez ! les gourgandin's oeuvrer aux tâch's du mal :
Soyez ben méprisab's pour que l'on vous adore !...
Et si vous quervez pas su' eun' couétt' d'hôpital
Ou su' les banquet't's roug's des maisons à lanterne
Vous pourrez radeber, tête haute, au village
En traînant tout l'butin qu' v' aurez raflé d'bounn' guerre.

Vous s'rez des dam's à qui qu'on donne un çertain âge,
Vous tortill'rez du cul dans des cotillons d'souée
V'aurez un p'tit chalet près des ieaux ou des boués
Que v' appell'rez « Villa des Ros's ou des Parvenches »
L'curé y gueultounn'ra avec vous, les dimanches
En causant d'ici et d'ça, d'morale et d'tarte aux peurnes,
Vous rendrez l'pain bénit quand c'est qu'ça s'ra vout' tour ;

Au bourg, tout le monde est prêt à leur jeter la pierre...
Elles ne retourneront pas au bourg les filles au ventre enflé,
Un matin elles prendront leur billet de chemin de fer
Et ça sera des putains arrivées à Paris...

Ben, puis voilà comment ça se passe... Allez les gourgandines !...
Vos yeux sont attirants comme l'eau profonde des puits,
Vos lèvres sont prisées plus cher qu'un kilo de guignes,
Les pointes de vos tétons, mieux que votre coeur, votre esprit,
Vous ouvriront la route large au travers des mépris.
C'est votre corps en amour qui vous a foutu dedans,
C'est à lui qu'il faut vous raccrocher maintenant ;
Il ne reste aux filles perdues, pour regagner de l'honneur
Qu'à se frotter - ventre à ventre - avec les honnêtes gens :
L'honneur tient dans le carré de papier d'un billet de mille...
Allez les gourgandines par les quatre coins de la ville !
Allez foutre sur la paille les beaux messieurs dorés,
Mettez le feu au torchon au milieu des ménages,
Faites tourner la tête aux mangeurs de pain gagné
Aux petits fils à papa en attente d'héritage.

Faites semailles de peine et de mort sur votre passage
Allez. Allez tout au bout de votre mauvais sort,
Allez ! les gourgandines oeuvrer aux tâches du mal :
Soyez bien méprisables pour que l'on vous adore !...
Et si vous ne crevez pas sur une couette d'hôpital
Ou sur les banquettes rouges des maisons à lanterne
Vous pourrez revenir, tête haute, au village
En traînant tout le butin que vous aurez raflé de bonne guerre.

Vous serez des dames à qui on donne un certain âge,
Vous tortillerez du cul dans des cotillons de soie
Vous aurez un petit chalet près des eaux ou des bois
Que vous appellerez « Villa des Roses ou des Pervenches »
Le curé gueultonnera avec vous, les dimanches
En causant de ci et de ça, de morale et de tarte aux prunes,
Vous rendrez le pain bénit quand ce sera votre tour ;

L'Qu'atorz' juillet, vous mérit'rez ben d'la Patrie :
Ca s'ra vous qu'aurez l'mieux pavouésé de tout l'bourg ;
Le bureau d'bienfaisanc' vienra vous qu'ri des s'cours.
Aux écol's coummunal's vous frez off'er de prix
Et vous s'rez presque autant que l'mair' dans la Coummeune

... Ah ! Quand c'est qu'vous mourrez, comben qu'on vous r'grett'ra
La musiq', les pompiers suivront vout' entarr'ment ;
D'chaqu' couté d'vout counvoué y aura des fill's en blanc
Qui porteront des ciarg's et des brassé's d'lilas...
Vous s'rez eun' saint' qu'on r'meun' gîter aux d'meur's divines...
Allez !... en attendant !... Allez, les gourgandines !...

Le Quatorze juillet, vous mériterez bien de la Patrie :
Ca sera vous qui aurez le mieux pavoisé de tout le bourg ;
Le bureau de bienfaisance viendra vous demander des secours.
Aux écoles communales vous ferez offre de prix
Et vous serez presque autant que le maire dans la Commune

... Ah! Quand vous mourrez, combien on vous regrettera
La musique, les pompiers suivront votre enterrement ;
De chaque côté de votre convoi il y aura des filles en blanc
Qui porteront des cierges et des brassées (bouquets) de lilas...
Vous serez une sainte qu'on ramènera habiter dans les demeures divines...
Allez !... en attendant !... Allez, les gourgandines !